

Medienlabor | Infrastruktur & Equipment

Information:

- 1) Die Ausstattung des Medienlabors ist primär für die Lehre im Videobereich im IBK vorgesehen. Sämtliche Unterrichtende von Videokursen und praktischen Unterrichtseinheiten wie Video I, Video II, Video III, etc. haben Priorität und grundsätzlich Zugriff auf die Lehrmittel im Medienlabor, nach Massgabe der vorhandenen Mittel und der terminlichen Verfügbarkeit.
- 2) Darüber hinaus ist es, ebenfalls nach Massgabe der vorhandenen Mittel und der terminlichen Verfügbarkeit und soweit nicht bereits zeitgleich für die Lehre benötigt, auch möglich, dass Lehrende aus den ZKFs Equipment anfordern für begrenzte Zeit und definierte Vorhaben, wobei hier primär Diplome unterstützt werden können, da das Equipment des Medienlabors leider sehr begrenzt ist.
- 3) Sollte in speziellen Fällen und für deklarierte im Rahmen des Fachbereichsunterrichts anfallenden Projekten einmal seitens des allgemeinen IBK Geräteverleihs Bedarf an Equipment auftauchen, den der Verleih nicht alleine abdecken kann, kann von den Mitarbeiter*innen des allgemeinen IBK Equipment Verleihs auch Anfrage an das Medienlabor gestellt werden. Die Kommunikation diesbezüglich läuft direkt zwischen Gilbert Marx oder seinen Studienassistenten und Friedemann Arbel Derschmidt und nicht mit den Studierenden selber.

Die vorliegende Equipmentliste, welche laufend ergänzt und aktualisiert wird, ist für die Lehrenden vorgesehen, um einen Überblick über die im Medienlabor zur Verfügung stehenden Gerätschaften und Infrastruktur zu bieten. Wir bitten Bedürfnisse für die Lehrveranstaltung und in Folge für Diplome zeitgerecht direkt mit uns zu kommunizieren. Lehre und Diplome haben immer Vorrang! Wir bitten, zu verstehen, dass wir Anfragen nur von Kolleg*innen und nicht mit den Studierenden oder den Studienassistenten (außer den Studienassistenten im Gerätepool) entgegennehmen können. Das gilt speziell auch für die Diplome.

Information sheet:

Information:

1. The equipment in the media lab is primarily intended for teaching purposes in the video area within the IBK. All instructors of video courses and practical teaching units, such as Video I, Video II, Video III, etc., have priority access to the teaching materials in the media lab, based on the availability of resources and scheduling.
2. Additionally, subject to the availability of resources and scheduling, and provided that the equipment is not already required for teaching at the same time, instructors from the ZKFs may request equipment for a limited period and for specific projects. However, priority will be given to diploma projects, as the media lab's equipment is quite limited.
3. In exceptional cases, if the general IBK equipment rental service requires additional equipment for projects related to the department's teaching and the rental service cannot fully cover the need, staff from the general IBK equipment rental may make a request to the media lab. Communication in this regard will take place directly between Gilbert Marx or his teaching assistants and Friedemann Arbel Derschmidt, not with the students themselves.

The attached equipment list, which is continuously updated and supplemented, is intended for instructors to provide an overview of the available equipment and infrastructure in the media lab. We kindly ask that any needs for teaching and, subsequently, for diploma projects be communicated to us in a timely manner. Teaching and diploma projects always take priority! We ask for your understanding that we can only accept requests from colleagues and not from students or teaching assistants (except for those working with the equipment pool). This specifically applies to diploma projects as well.

Medienlabor Equipment / Lehre (wird laufend ergänzt)			
Stand 24. März 2025			
	Label	Device	
audio	ML Zoom F6 n.1	Zoom F-6 MultitrackField Recorder #01	
audio	ML Zoom F6 n.2	Zoom F-6 MultitrackField Recorder #02	
audio	ML Zoom F6 n.3	Zoom F-6 MultitrackField Recorder #03	
audio	ML Zoom F6 n.4	Zoom F-6 MultitrackField Recorder #04	
audio		Studiologic SL Mixface	
audio	ML dMic 01	Sennheiser AVX-ME2-Set Kamerafunk Lavalier #01	
audio	ML dMic 02	Sennheiser AVX-ME2-Set Kamerafunk Lavalier #02	
audio	ML dMic 03	Sennheiser AVX-ME2-Set Kamerafunk Lavalier #03	
audio	ML dMic 04	Sennheiser AVX-ME2-Set Kamerafunk Lavalier #04	
audio	ML dMic 05	Sennheiser AVX-ME2-Set Kamerafunk Lavalier #05	
audio	ML dMic 06	Sennheiser AVX-ME2-Set Kamerafunk Lavalier #06	
audio	ML aMic A	Kamerafunkset Sennheiser SK3063-U-A	
audio	ML aMic B	Kamerafunkset Sennheiser SK3063-U-A	
audio	ML aMic 01	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #01	
audio	ML aMic 02	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #02	
audio	ML aMic 03	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #03	
audio	ML aMic 04	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #04	
audio	ML aMic 05	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #05	
audio	ML aMic 06	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #06	
audio	ML aMic 07	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #07	
audio	ML aMic 08	Kamerafunkset Sennheiser ew-100-ENG-G3 #08	
audio		Rode NTG3 Kondensatormikrofon	
audio	ML Zoom H6 1	Zoom H6	
audio	ML Zoom H6 2	Zoom H6	
audio	ML Zoom H6 3	Zoom H6	
audio	ML Zoom H6 4	Zoom H6	
audio	ML Zoom H6 5	Zoom H6	
audio	ML Zoom H6 6	Zoom H6	
camera		Kamera: Blackmagic Cinema 4K PL-Mount	
camera		Kamera: Sony Camcorder PXW-FS5	
camera		Handycam NEX-VG900E+Optik 28-75mm F2,8 SAM Sony Sony E PZ 18-110mm 4.0 G OSS Objektiv	
camera		Kamera Sony PXW-Z190V, Akku+Tasche	
camera		Kamera Sony PXW-Z190V, Akku+Tasche	
camera		Kamera Sony PXW-Z190V, Akku+Tasche	
camera		Kamera Sony PXW-Z190V, Akku+Tasche	
camera		Kamera Sony PXW-Z190V, Akku+Tasche	
camera		Kamera Sony PXW-Z190V, Akku+Tasche	
cameraset 6K		Blackmagic Pocket Cinema Camera 6K Canon Objektiv EF 2,8/24-70L USM II	
dolly		Panther Husky Dolly mit Zubehör (inkl. Bazooka & Zubehör)	
dolly		Panther Schienensystem	
dolly		Panther Pixy Jib Arm	
grip	ML magicarm 1	Magicarm #01	
grip	ML magicarm 2	Magicarm #02	
grip	ML magicarm 3	Magicarm #03	
grip	ML magicarm 4	Magicarm #04	
grip	ML magicarm 5	Magicarm #05	
light mb.		Dedolight S4E Basic Explorer Kit	
monitor mb.		Blackmagic Video Assist 4K +Ladegerät,+Akku	
multicam		BPM Portables HDTV Studio	
multicam		Axxent Intercom System	
multicam		BMD Ultrastudio HD Mini, Portable Thunderbolt 3 (capturecard)	
multicam		BMD ATEM TelevisionStudio HD	
stand		Manfrotto Black Stand 626BU	

stand		Manfrotto Black Stand 626BU	
steadycam		Sachtler Artemis DV Pro M IDX (SteadyCam)	
steadycam		Sachtler Artemis C-Stand	
Teleprompter 1		NEEWER Teleprompter X14 PRO mit RT	
Teleprompter 1		Apple iPad Wi-Fi 640GB Space grau	
Teleprompter 2		NEEWER Teleprompter X14 PRO mit RT	
Teleprompter 2		Apple iPad Wi-Fi 640GB Space grau	
tripot		Stativ: Sachtler System DV 1 Stativset	
tripot		Manfrotto Doppelrohrstativ+Mittelspinne+Tasche	
tripot		Sachtler Stativ und Tasche FSB 4FT MS Set	
tripot		Manfrotto Stativ und Tasche MVKN8AH+CF Twin Ms	
tripot		grosses Sachtler System 20 Plus HD MCF Stativset	
tripot		grosses Sachtler System DV 4 II SL MCF Stativset	
tripot head		grosser Stativkopf Manfrotto 316	
Grip		diverses Grip Zeug (Alumaschinen, Clamps, Magic Arms etc.)	
light stands		diverse Lichtstative	
c-stands		diverse c-stands	
light		Topferl 2 KW	
light		Topferl 2 KW	
light		Topferl 2 KW	
light		Topferl 2 KW	
light		Topferl 2 KW	
light		Topferl 1 KW	
light		Topferl 1 KW	
light		Lichtkoffer Sachtler 3 x 650W	
light		Lichtkoffer Sachtler 3 x 650W	
light		Dedolight Koffer	
light		diverse Folien	
light		diverse Fahnen	
Color AR (ServerRaum)		Mac Studio M1 ultra	
Color AR (ServerRaum)		EizoCD319x 31"Monitor	
Color AR (ServerRaum)		LCD Monitor Widescreen 21inch Sony LMD-2110W	
Color AR (ServerRaum)		Monitor	
Color AR (ServerRaum)		DaVinci Resolve Editor Keyboard	
Color AR (ServerRaum)		DaVinci Resolve Mini Panel inkl. Lizenz	
Colorgrading Raum (Glasbox)		Mac Studio M1 ultra	
Colorgrading Raum (Glasbox)		EizoCD319x 31"Monitor	
Colorgrading Raum (Glasbox)		LCD Monitor Widescreen 21inch Sony LMD-2110W	
Colorgrading Raum (Glasbox)		Monitor	
Colorgrading Raum (Glasbox)		DaVinci Resolve Editor Keyboard	
Colorgrading Raum (Glasbox)		DaVinci Resolve Mini Panel inkl. Lizenz	
Schnittraum 1		Mac Studio M1 max	
Schnittraum 1		EIZO CX270 Monitor	
Schnittraum 1		Monitor	
Schnittraum 1		DaVinci Resolve Editor Keyboard	
Schnittraum 1		Speakers	
Schnittraum 2		Mac Studio M1 max	
Schnittraum 2		EIZO CX270 Monitor	
Schnittraum 2		Monitor	
Schnittraum 2		DaVinci Resolve Editor Keyboard	
Schnittraum 2		Speakers	
Schnittraum 3		Mac Studio M1 max	
Schnittraum 3		Eizo CX271 black 27"	

Schnittraum 3		Monitor	
Schnittraum 3		DaVinci Resolve Editor Keyboard	
Schnittraum 3		Speakers	
Schnittraum 4		Mac Studio M1 max	
Schnittraum 4		Eizo CX271 black 27"	
Schnittraum 4		Monitor	
Schnittraum 4		DaVinci Resolve Editor Keyboard	
Schnittraum 4		Speakers	
Teleprompter 1		SeeMo 4K HdMi / iPad	
Teleprompter 2		SeeMo 4K HdMi / iPad	
light mzs.		Sachtler Topas 440T Leuchte	
light mzs.		Sachtler Topas 440T Leuchte	
light mzs.		Sachtler Topas 440T Leuchte	
light mzs.		Sachtler Topas 440T Leuchte	
light mzs.		Sachtler Topas 440T Leuchte	
light mzs.		Sachtler Topas 440T Leuchte	
light mzs.		Sachtler Topas Dimmer	
light mzs.		Sachtler Topas Dimmer	
projector mzs.		BARCO RLM W6(inkl. Objektiv RLD W Lens)	
projector mzs.		Projektor NEC P554U WUXGA	